



## ヒューマンインタフェースシンポジウム 2024 2024 年 9 月 18 日 (水) ~ 20 日 (金) 京都大学 吉田キャンパス



### 学問を楽しむ・伝統を楽しむ

ヒューマンインタフェースの研究者やユーザが一堂に会する学会最大のイベントであるヒューマンインタフェースシンポジウムは、1999 年に第 1 回が大阪大学で開催され、2024 年の開催で 25 回目を迎えます。

この間、ヒューマンインタフェース研究の潮流は、人間中心設計・ユーザ中心設計・ユニバーサルデザイン・ユーザエクスペリエンス・インクルーシブデザイン・サービスデザイン・サステナブルデザインなど、様々に変化してきました。これらは、注目する対象や範囲は異なるものの、より良い世界の実現を目指すという点では同じ方向を向いた研究であると思います。しかし残念ながら、世の中には目を覆いたくなるようなデザインがまだまだ散見され、ヒューマンインタフェース研究は道半ばの感があります。25 回目のシンポジウムは、次の 25 年の活動に向けて、私達が実現したい未来のビジョンを共有し、参加者間の絆を深める場となることを目指したいと思います。

今回のシンポジウムの会場は、京都大学吉田キャンパスです。吉田キャンパスから歩いて行ける距離の場所に「哲学の道」と呼ばれる自然豊かな散歩道があります。春は桜、初夏は螢、秋は紅葉が楽しめる水路沿いの美しい小道で、日本を代表する哲学者・西田幾多郎先生や田辺元先生らが散策しながら哲学について思索を巡らせたことから、このように呼ばれるようになりました。古都京都は歴史の都であると同時に学問の都でもあります。京都という地で、深い伝統の中に息づく学問の精神を感じながら、皆様も新たなヒューマンインタフェースの可能性を探究してみませんか？

素晴らしい成果を出すためには真剣に取り組むことも必要ですが、時には自然の中を探索しながら思索するなど、楽しみながら考えることも必要だと思います。今回のシンポジウムはテーマを「学問を楽しむ・伝統を楽しむ」とし、皆様に学問を楽しんで頂くと同時に、京都の伝統を楽しんで頂く企画を多数計画しています。是非、京都まで足を運んで頂き、シンポジウムを楽しんで頂きたいと思います。皆様からの多数の発表と参加をお待ちしております。

大会長 石井 裕剛 (京都大学)

■主催：特定非営利活動法人 ヒューマンインタフェース学会

### ■協賛学会

映像情報メディア学会、応用物理学会、教育システム情報学会、計測自動制御学会、サービス学会、システム制御情報学会、自動車技術会、情報処理学会、照明学会、人工知能学会、スマートサウンドデザインソサエティ、スマートライフ学会、精密工学会、電気学会、電子情報通信学会、日本 VR 医学会、日本応用数理学会、日本顔学会、日本化学会、日本感性工学会、日本機械学会、日本建築学会、日本光学会、日本工学会、日本航空宇宙学会、日本色彩学会、日本手話学会、日本神経回路学会、日本心理学会、日本生活支援工学会、日本ソフトウェア科学会、日本知能情報ファジィ学会、日本人間工学会、日本バーチャルリアリティ学会、日本リハビリテーション医学会、日本リハビリテーション工学協会、人間中心設計推進機構



本事業は、京都市および公益財団法人京都文化芸術コンベンションビューローの助成金を活用し実施しています。



## ■日程表

# 9/18

受付開始 9:00

9:30 ~ 11:00

11:35 ~ 12:15

12:15 ~ 14:15

14:30 ~ 16:00

16:15 ~ 18:15  
※学生コンテストは 15:45 ~ 18:00  
※WS3 と 4 は 16:15 ~ 17:45

※ A 会場→8号館 1階 講義室 1    ※ D 会場→8号館 3階 講義室 4    ※ NS ホール→8号館 3階  
※ B 会場→8号館 2階 講義室 2    ※ E 会場→10号館 1階 117室  
※ C 会場→8号館 3階 講義室 3    ※ F 会場→10号館 1階 112室

A 会場

B 会場

E 会場

F 会場

講習会 コース 1

ワークショップ 1

ワークショップ 2

ショートプレゼン配信

ショートプレゼンテーション

ショートプレゼン配信

ショートプレゼン配信

対話発表 1T (会場: D 会場・NS ホール)

討論発表 1A1  
脳波計測 1

討論発表 1B1  
HCI

討論発表 1E1  
交通・安全 1

A 会場

B 会場

E 会場

F 会場

NS ホール

講習会 コース 2

講習会 コース 3

ワークショップ 3

ワークショップ 4

学生コンテスト

※ 16:15 ~ 17:45

※ 16:15 ~ 17:45

※ 15:45 ~ 18:00

# 9/19

受付開始 9:00

9:30 ~ 11:30

※ 2A1 は 9:30 ~ 11:00

12:30 ~ 13:00

13:00 ~ 15:00

15:20 ~ 16:00

16:00 ~ 17:30

18:00 ~ 20:00

A 会場

B 会場

E 会場

F 会場

討論発表 2A1  
インタフェースデザイン

討論発表 2B1  
AR/VR

討論発表 2E1  
交通・安全 2

ショートプレゼン配信

ショートプレゼンテーション

ショートプレゼン配信

ショートプレゼン配信

対話発表 2T (会場: D 会場・NS ホール)

HI2024 大会長挨拶・HI2025 アピールタイム・企業展示アピールタイム (百周年時計台記念館 百周年記念ホール)

特別講演 (会場: 百周年時計台記念館 百周年記念ホール)

イブニングセッション (会場: カンフォーラ)

# 9/20

受付開始 9:00

9:30 ~ 10:00

10:00 ~ 12:00

12:00 ~ 13:00

13:00 ~ 14:30

※ 3F1 は 13:00 ~ 14:00

14:45 ~ 16:15  
※ 3E2 と 3F2 は 14:45 ~ 15:45

16:30 ~ 17:00

A 会場

B 会場

C 会場

F 会場

ショートプレゼン配信

ショートプレゼンテーション

ショートプレゼン配信

ショートプレゼン配信

対話発表 3T (会場: D 会場・NS ホール)

学生ランチョン !!

A 会場

B 会場

C 会場

D 会場

E 会場

F 会場

討論発表 3A1  
UX

討論発表 3B1  
癒し

討論発表 3C1  
学習・教育支援

オーガナイズセッション  
3D1

討論発表 3E1  
生体信号処理 1

討論発表 3F1  
脳波計測 2

討論発表 3A2  
ユーザ行動

討論発表 3B2  
行動認識

討論発表 3C2  
障がい者・高齢者支援

討論発表 3D2  
感覚・知覚

討論発表 3E2  
生体信号処理 2

討論発表 3F2  
コミュニケーション支援

閉会式・プレゼンテーション賞表彰式 (会場: NS ホール)



## ● 9月18日（水）

### ■講習会

コース1（9:30～11:00）

「生成 AI 時代のデータ前処理と分析」

コース2（16:15～18:15）

「事例で学ぶ人を扱う工学研究の倫理  
その研究、大丈夫？（パート2）」

コース3（16:15～18:15）

「行動経済学の理論を実験して確かめてみよう」

### ■コース1

#### 「生成 AI 時代のデータ前処理と分析」

（9:30～11:00 会場：A会場（8号館1階 講義室1））

生成 AI の登場によって、テキストや画像・映像の分類や要約、アノテーションなど、今まではたいへんな人手をかけて行ってきた作業を低コストで行える可能性が出てきました。このようなツールは HI 研究でも有用なツールになることが期待できます。一方で、処理がブラックボックスであることやハルシネーションの問題から、そのアウトプットの信頼性が疑問視されています。今回の講習では、生成 AI をデータ分析に適切に利用するための手続きや、生成 AI を利用したデータ分析の可能性について紹介します。

講師：小森 政嗣（大阪電気通信大学）

2001 年大阪大学大学院博士後期課程修了。博士（人間科学）。人間の行動をただだと記録し続けることに生きがいを見出しつつある自称心理学者。感性工学、社会的ネットワーク、顔の知覚、非言語行動など研究テーマにはまとまりがないように見えますが、工学的な視点を持ちつつ可能な限り data-driven な研究スタイルをとるように心がけているというかそれしか出来ない。時系列データ大好き。

### ■コース2

#### 「事例で学ぶ人を扱う工学研究の倫理 その研究、大丈夫？（パート2）」

（16:15～18:15 会場：A会場（8号館1階 講義室1））

人を対象として扱う研究活動では人権やハラスメント等、対象者に与える影響について注意しながら実施する必要があります。人を扱う研究の中でも医学・看護学系と異なり、ヒューマンインタフェース学会の中核をなす工学系や心理学系等の非医学系の関連領域では、研究倫理に対する温度差が非常に大きく問題になっています。今回は参加の皆様に関わり易くヒューマンインタフェース分野の研究倫理を解説致します。また研究倫理の相談コーナーも開設し、お困りのことなどを共有し解決に向けた検討の場にいたします。

受講にあたってのお願い：

「事例で学ぶ 人を扱う工学研究の倫理～その研究、大丈夫？」（近代科学社）

著者：福住 伸一・西山 敏樹・梶谷 勇・北村 尊義を購入の上ご参加ください。



**講師：福住 伸一（理化学研究所）**

国立研究開発法人理化学研究所革新知能統合研究センター副チームリーダー。東京都立大学客員教授、公立千歳科学技術大学客員教授。1986年慶應義塾大学大学院工学研究科修士課程修了。同年NEC入社。2018年4月より理化学研究所。東京大学情報学環客員研究員。工学博士（慶應義塾大学）、認定人間工学専門家。科学技術の社会需要の研究、ヒューマンインタフェースの心理学的・生理学的研究および人間中心設計プロセス関連の研究開発に従事。日本人間工学会理事、人間工学専門家認定機構長、ヒューマンインタフェース学会理事・監事を歴任。現在、国際人間工学連合（International Ergonomics Association (IEA)）理事（Advisory Group on Standardization）。2014年度はこだて未来大学客員教授。ISO TC159（人間工学）/SC4（HCI）国内委員会主査及び国際エキスパート。2020年よりISC TC159/SC4-ISO/IEC JTC1/SC7 Joint Working Group28（Common Industry Format for usability）共同議長。2021年度経済産業省産業標準化事業経済産業大臣賞受賞。

**講師：西山 敏樹（東京都市大学）**

東京都市大学都市生活学部・大学院環境情報学研究科准教授。博士（政策・メディア）。1976年東京生まれ。慶應義塾大学総合政策学部社会経営コース卒業、慶應義塾大学大学院政策・メディア研究科修士課程、同後期博士課程を修了。財団法人地域開発研究所研究員（客員）、慶應義塾大学大学院政策・メディア研究科特任講師、慶應義塾大学教養研究センター特任准教授、慶應義塾大学大学院システムデザイン・マネジメント研究科特任准教授、慶應義塾大学医学部特任准教授等を経て現職。特定非営利活動法人ヒューマンインタフェース学会評議員の他、一般社団法人日本イノベーション融合学会理事長、一般社団法人日本テレワーク学会理事も務める。専門領域は、ユニヴァーサルデザイン、モビリティデザイン、社会調査法等。交通用車両の開発に関する大型プロジェクトを多数経験。ユニヴァーサルデザインに関わる地域開発も多数手掛けており、研究や実務の成果の表彰も21件にのぼる。関連著書も30冊。路線バスの2024年問題にも精通しており、マスコミへの登場回数が交通分野の研究者で最多である。

**講師：梶谷 勇（産業技術総合研究所）**

国立研究開発法人産業技術総合研究所人間拡張研究センター主任研究員。1999年筑波大学大学院博士課程工学研究科修了。博士（工学）。2000年電子技術総合研究所入所、組織改編を経て現職。電動義手、福祉工学、介護ロボット等の開発、評価、社会実装等に関する研究に加え、国プロ等での開発事業者らの倫理審査申請支援やガイドライン作成の経験を経て工学領域での倫理審査に関する研究にも従事。

**講師：北村 尊義（香川大学）**

2015年京都大学大学院エネルギー科学研究科博士後期課程を指導認定退学。博士（エネルギー科学）。同年立命館大学情報理工学部助手、2019年同助教、2021年2月より香川大学創造工学部造形・メディアデザインコースに准教授として着任し、現在に至る。ヒューマンインタフェース学会ではシンポジウムにて2013年、2014年、2015年、2018年の優秀プレゼンテーション賞を受賞している。また、会誌編集委員、電子広報委員や研究会委員として活動している。研究実績は人の行動促進やコミュニケーション支援、楽器習得支援、観光支援、防災減災など幅広い領域にあり、研究方法としてはシステムデザインの提案とそのプロトタイプ評価が多い。教育方面では「積極的な学びの姿勢に不安を感じさせない大学初年次教育」に向けた活動が評価され、心理的安全性 AWARD2023 で最高位の Platinum Ring を受賞している。



### ■コース3

#### 「行動経済学の理論を実験して確かめてみよう」

(16:15～18:15 会場：B会場(8号館2階 講義室2))

行動経済学は、人々の行動は心理、認知、感情、文化的要因に影響されて偏りが生じることを指摘したり、その偏りの規則性を明らかにする学問です。これまでの経済学では説明できなかった事象を説明できるようにしたり、政策の有効性を高めたりすることに貢献しています。行動経済学の仮説は、理論だけではなく、経験的事実(実験)によっても検証されています。本講演では、参加者を対象に教室実験を行い、実験を通じて行動経済学の理論の正当性を確認してもらいます。また、仮説を実験によって検証する際に、経済学者たちが重視している実験デザイン(因果識別、検証モデルの単純化、インセンティブ設計、虚偽説明の禁止など)についても解説します。本講演の内容は、参加者が抱える大量のデータから意味のある情報(実際にユーザーの行動を変化させられる条件)を取り出すのに役立ちます。

講師：林 良平(高知工科大学)

博士(経済学)。専門は行動経済学、実験経済学。既存のデータの中から実験的な状況を発見し因果推論する自然実験に取り組んでいる。スポーツ(競泳、ボートレース)、将棋、学生寮の同室者、国際学力調査などのデータを利用して、ピア効果、競争選好、認知的パフォーマンスと疲労について実証した研究などがある。

### ■ワークショップ

WS1 「まっすぐ言わない気持ちの表現と理解」(9:30～11:00)

WS2 「ヒューマンインタフェース若手交流会」(9:30～11:00)

WS3 「PDFのアクセシビリティについて考える」(16:15～17:45)

WS4 「「サイバー」へつながるデザイン」(16:15～17:45)

### ■ワークショップ1(9:30～11:00 会場：B会場(8号館2階 講義室2))

#### 「まっすぐ言わない気持ちの表現と理解」

提案組織：コラボレーション基盤専門研究委員会(SIGCOASTER)

京都開催となるHI2024。

京都では、1000年以上の歴史の中で、明示的な交渉を行わずに互いに協調的に問題解決をする、ものすごくハイコンテキストなインタラクションが培われている事実に立脚して、複雑化した現代社会でもこういうハイコンテキストなインタラクションをどのようにデザインできるかを考えてみます。言葉では言わずに遠回しにメッセージを込める、京都らしいインタラクション(いけず石、犬矢来、ミニ鳥居など)から、令和の新しい言わないインタラクションをデザインしてみるのはいかがでしょうか？

「Zoom利用中指名しないで」「LINEの既読無視で怒らないで」「パソコンで内職しててもちゃんと聞いているから悪く思わないで」など、令和の新しい形となるコラボレーションの種となるデザインを一緒に考えて、シンポジウム期間内で実践してみましょう！

登壇予定者：未定

参加申し込み先：

コラボレーション基盤専門研究委員会：sigcoaster-adm@his.gr.jp





## ■ワークショップ 2 (9:30～11:00 会場：E 会場 (10 号館 1 階 117 室)) 「ヒューマンインタフェース若手交流会」

提案組織：ヒューマンインタフェース若手交流会

ヒューマンインタフェース若手交流会は、昨年度から活動を開始している HI の若手同士の交流会を促進することを目的とした会です。これまで 2023 年 11 月と 2024 年 3 月の 2 回若手交流会を開催してきました。HI 研究に取り組む学生や若手研究者が集まる HI シンポジウムにて交流会を開催し、若手同士の交流を図りたいと考えております。

交流会の内容は次の通りです。

1. 若手交流会のご紹介
2. 参加者による自己紹介
3. 話題提供 (未定)

これまでの交流会の様子は次の URL をご覧ください。

<https://jp.his.gr.jp/info/> 第 1 回ヒューマンインタフェース若手交流会を開催 /

<https://jp.his.gr.jp/info/> 第 2 回ヒューマンインタフェース若手交流会を開催 /

登壇予定者：未定

問い合わせ先：

福森 聡 (香川大学) : fukumori.satoshi@kagawa-u.ac.jp

## ■ワークショップ 3 (16:15～17:45 会場：E 会場 (10 号館 1 階 117 室)) 「PDF のアクセシビリティについて考える」

提案組織：アクセシブル・インタフェース専門研究委員会 (SIGACI)

PDF のアクセシビリティについて、実際の作業を通して考えるワークショップです。

まず、普段あまり意識しないタイトル属性や言語設定、図の代替テキストなどを記述した文書ファイルを、Microsoft Word を使って作成します。そこから実際に PDF を作成し、Adobe Acrobat Pro のアクセシビリティチェックをかけるとどうなるか、参加者自身の環境で確かめることで、理解を深めます。NVDA を使った読み上げなども体験して頂く予定です。また、Overleaf による LaTeX の作業も企画中です。

Microsoft Word と Acrobat Pro が必要なので、当日利用できる環境を用意してきてください。Acrobat Pro は 7 日間の無料版もあります。ご用意されない方もご自身の環境での確認はできませんが、ワークショップへの参加は可能です。

登壇予定者：小林 真 (筑波技術大学)

山添 大丈 (兵庫県立大学)

参加申し込み先：

桑原 教彰 (京都工芸繊維大学) : nkuwahar@kit.ac.jp

田中 久弥 (工学院大学) : hisaya@cc.kogakuin.ac.jp

小林 真 (筑波技術大学) : koba@cs.k.tsukuba-tech.ac.jp



## ■ワークショップ4 (16:15～17:45 会場：F会場 (10号館1階112室))

### 「「サイバー」へつながるデザイン」

提案組織：デザイン思想・哲学専門研究委員会 (SIGDPs)

異なる事物の間にインタフェースは介在します。

狭義には人とモノの間が「ヒューマンインタフェース」と呼称されることがありますが、本学会では、人と人、人と社会など、モノに限定しない事象と人とのつながりも対象としております。

昨今では、デジタルトランスフォーメーション、デジタルツイン、メタバース等の技術が展開される中で、ネットとリアル、サイバーとフィジカル、バーチャルとリアルという、異なる様態の間をつなぐ方法やその考え方がより一層重要となっています。

本ワークショップでは、これらの問題の中心にある「サイバー」に焦点をあてます。語源であるサイバネティクスからはじまり、現在に至るデザインとの関係性を紹介し、「サイバー」がもたらす人間への影響について、参加者の皆様と考えてみます。

「もつれ時代のデザインと Second Order Cybernetics」

話題提供者：鈴木 友里恵 (本田財団)

専門領域：Research through Design (Second Order Cybernetics), Design for Resilience

「サイバー空間における身体性：技術哲学とデザインの交差点」

話題提供者：金光 秀和 (法政大学)

専門領域：技術哲学

問い合わせ先：

上杉 繁 [委員長] (早稲田大学) : wesugi@waseda.jp

金光 秀和 [副委員長] (法政大学) : kane32@hosei.ac.jp

## ■ショートプレゼンテーション

(11:35～12:15 会場：B会場 (8号館2階講義室2))

## ■対話発表 (54 件)

(12:15～14:15 会場：D会場 (8号館3階講義室4)・NSホール)

発表プログラムは後ページをご参照下さい。

## ■討論発表 (9 件)

発表プログラムは後ページをご参照下さい。

## ■学生コンテスト

SICHI (Student Innovation Contest at Human Interface Symposium)

(15:45～18:00 会場：NSホール)

HI2024において、学生グループによる新しい体験や未来に向けた応用の創造性を競い合うコンテスト「SICHI」を開催します。今回はNEC・フォスター電機が共同開発したヒアラブルデバイス「RN002TW」を課題ガジェットとし、これを活用した多数の作品のインタラクティブなデモがあります。学生のみなさんの柔軟な発想と大胆な実装による新しい世界をぜひ体験しにきてください！



## ● 9月19日（木）

■ 特別講演（16:00～17:30 会場：百周年時計台記念館 百周年記念ホール）

### 「伝統芸能から引き継がれた

### マンガ・アニメ・特撮の表現手法」

應矢 泰紀（京都国際マンガミュージアム）



国産のTVアニメ第1号「鉄腕アトム」が1963年に放映されてから、約60年が経過した。いつしか日本のアニメは海外でも高い評価を得ようになり、注目度は上がっていく一方だ。もちろん海外でも面白い作品が多く作成されているのだが、日本の作品が一際高い評価を得ている理由は何故なのだろうか。キャラクターの表情や仕草、ストーリーの奇抜性、創造性豊かな設定や世界観・・・理由は他にも考えられるが、日本独自である「間」の表現が挙げられる。実は「鉄腕アトム」の時点ですでに「間」の表現が行われているのだが、日本の伝統芸能である歌舞伎のDNAがアニメに刻まれているようなのである。

過去と比べると現代の成人でアニメを見ている人口は増えているが、残念ながら歌舞伎を見たことがあるという人は減っている印象がある。そのためか、アニメに引き継がれた歌舞伎の表現手法に気づかれる事が少ないのも致し方ないが実はアニメ制作者の間では有名な話なのだ。厳密に言えば、アニメ表現が開発された後に歌舞伎と同じ効果が発生していたことに気づいたという後付を主張する意見もあるが、仮に偶然の結果だったとしても日本人独特の感性と考えることができる。

この度の講演では具体的にそれはどのような表現なのか「見得」「名乗り」「上手・下手の関係」などを紹介する。歌舞伎から引き継がれた流れとして時代劇、特撮時代劇、特撮（スーパー戦隊）や、そしてマンガやアニメを例にその効果を振り返ってみたいと思う。

予備知識として思い出していただきたいのが、歌舞伎と違い実写映画やアニメはカメラが縦横無尽に配置する事ができ、且つズーム、パン、チルトなどのカメラワークが行えること、数台のカメラを様々な角度から撮影することで、カットインなどの編集も行うことができる。つまりどんな場面でも一番の特等席で見られるのが映像メディアの最大の特徴であるということだ。ところがこんな素晴らしい技術があるにもかかわらず、観客席から見える役者の動きを再現した映像が今も作成されている事を知っていただくことなるだろう。

私の講演を聞いて、歌舞伎を見に劇場に足を運ぶキッカケになれば本望である。

時間が許せば古いアニメから引き継がれた新しいアニメのDNAにも触れる。

#### 【プロフィール】

1974年、大阪府生まれ。京都国際マンガミュージアムで学芸室員として展覧会やイベントの企画運営に携わる。アニメを中心にサブカルチャーにおける表現研究を行い、映像作家としてアニメやビデオアート作品を国内外に発表する。妖怪研究家の一面もあり、妖怪マンガの監修や、立体作品の作成などの活動をしている。著書に「アラマタヒロシの日本全国妖怪マップ」「マンガ京・妖怪絵巻」がある。





■ 討論発表 (11 件)

発表プログラムは後ページをご参照下さい。

■ ショートプレゼンテーション

(12:30 ~ 13:00 会場：B 会場 (8 号館 2 階 講義室 2))

■ 対話発表 (42 件)

(13:00 ~ 15:00 会場：D 会場 (8 号館 3 階 講義室 4)・NS ホール)

発表プログラムは後ページをご参照下さい。

■ HI2024 大会長挨拶・HI2025 アピールタイム・企業展示アピールタイム

(15:20 ~ 16:00 会場：百周年時計台記念館 百周年記念ホール)

■ イブニングセッション (18:00 ~ 20:00 会場：カンフォーラ)

※別途申込が必要となります

● 9 月 20 日 (金)

■ ショートプレゼンテーション

(9:30 ~ 10:00 会場：B 会場 (8 号館 2 階 講義室 2))

■ 対話発表 (54 件)

(10:00 ~ 12:00 会場：D 会場 (8 号館 3 階 講義室 4)・NS ホール)

発表プログラムは後ページをご参照下さい。

■ 討論発表 (33 件)

発表プログラムは後ページをご参照下さい。

■ 学生ランチョン !! (12:00 ~ 13:00 会場：A 会場 (8 号館 1 階 講義室 1))

学生 & 若手の交流企画！学生の皆さんには無料のランチがあります！

■ 閉会式・プレゼンテーション賞表彰式

(16:30 ~ 17:00 会場：NS ホール)

9月18日(水)

## 講習会

| A会場(8号館1階 講義室1)  |            |
|------------------|------------|
| 講習会1             | 9:30～11:00 |
| 生成AI時代のデータ前処理と分析 |            |

## 対話発表

| ショートプレゼンテーション(会場:B会場(8号館2階 講義室2))                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |             | 11:35～12:15                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 会場:D会場(8号館3階 講義室4)・NSホール ※対話発表の会場は2カ所に分かれておりますので、ご注意ください。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| 1T<br>審査員:田中 貴紘(名古屋大学)<br>松田 昌史(NTT)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 12:15～14:15 | 1T<br>審査員:竹村 治雄(大阪大学)<br>葛岡 英明(東京大学)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>1T-D1(NSホール)<br/>ハンドベル自動演奏装置の印象評価実験<br/>樋口 雅裕, 杉浦 昌, 伊藤 京子(京都橘大学/大阪大学)</li> <li>1T-D2(NSホール)<br/>身体運動の同期を楽曲演奏に用いる音楽生成型エクササイズ・システムの試作<br/>上西 優稀, 中川 あやめ, 堀口 由貴男(関西大学)</li> <li>1T-D3(NSホール)<br/>新しい科学技術に対する意見収集方法のための多数派ポジティブ意見による影響の検討<br/>戸嶋 海斗, 板金 弥希, 福田 陽介(京都橘大学)<br/>伊藤 京子(京都橘大学/大阪大学)</li> <li>1T-D4(NSホール)<br/>安全・安心・ウェルビーイングを追求した短胴形の非常停止用押ボタンスイッチの開発<br/>長江 哲弥, 川瀬 祐輝, 山中 晃, 上田 弘人, 石見 崇, 境井 貴行(IDEA)</li> <li>1T-D5(NSホール)<br/>VDT作業時のストレスをフィードバックする小型パートナーロボットFlaboの開発<br/>横須賀 晴鷹, 高橋 一輝, 飯塚 堅太, 岩村 碧, 柳澤 一機(日本大学)</li> <li>1T-D6(NSホール)<br/>植物を組み合わせたセラピーロボットの感情表出手法の検討<br/>根本 瑛仁, 鶴田 真盛, 柳澤 一機(日本大学)</li> <li>1T-D7(NSホール)<br/>駆動ユニットを内蔵した把持型牽引力錯覚デバイス<br/>田辺 健(産業技術総合研究所)</li> <li>1T-D8(NSホール)<br/>キャリブレーション・フリーな暗証番号視線入力方式の検証<br/>小柏 謙心, 黛 幸希, 浦越 友渚, 雨宮 颯, 市河 春樹, 岡本 学(神奈川工科大学)</li> <li>1T-D9(NSホール)<br/>足による暗証番号入力の大規模化検討<br/>櫻井 俊輔, 海老原 るみ, 大越 和海, 中村 世良, 吉岡 稜麻, 前田 亜里紗<br/>岡本 学(神奈川工科大学)</li> </ul> |             | <ul style="list-style-type: none"> <li>1T-D10(NSホール)<br/>SHARE(Sharing Atmosphere and Relationship Enhancement) on Visual Informationの提案:雰囲気伝達に適した映像アウェアネス情報の制御<br/>峯嶋 智也(青山学院大学)<br/>橋本 一生, 小林 彰人, 岩本 慧悟(ZENKIGEN)<br/>南雲 健人, 野澤 昭雄(青山学院大学)</li> <li>1T-D11(NSホール)<br/>SHARE(Sharing Atmosphere and Relationship Enhancement) with Voiceの提案:音声言語の無意味化を目的とした音声処理手法<br/>安藤 有康, 古永家 佳大(青山学院大学)<br/>橋本 一生, 小林 彰人, 岩本 慧悟(ZENKIGEN)<br/>南雲 健人, 野澤 昭雄(青山学院大学)</li> <li>1T-D12(NSホール)<br/>Aスター最短経路探索アルゴリズムを用いた都市災害シミュレーションシステム<br/>艾 宇飛, 川合 康央(文教大学)</li> <li>1T-D13(NSホール)<br/>防災無線の明瞭度向上のための声質の検証<br/>向井 陽, 川合 康央(文教大学)</li> <li>1T-D14(NSホール)<br/>坂道の勾配に着目した車椅子利用者向け経路案内地図アプリ「なび坂」の開発<br/>小坂 菜生, 中村 俊哉(兵庫県立福祉のまちづくり研究所)<br/>陳 隆明(兵庫県立総合リハビリテーションセンター/<br/>兵庫県立福祉のまちづくり研究所)</li> <li>1T-D15(NSホール)<br/>磁気式モーションキャプチャと慣性式モーションキャプチャ同時計測のためのシステム開発<br/>西垣 匠貴, 柴田 傑(茨城大学)</li> <li>1T-D16(NSホール)<br/>視点共有におけるVR酔い軽減法<br/>Sun Langsong, 石井 裕剛, 上田 樹美, 下田 宏(京都大学)</li> <li>1T-D17(NSホール)<br/>振り子運動するカメラを用いた3次元再構成手法<br/>二神 繁暁, 上田 樹美, 石井 裕剛, 下田 宏(京都大学)</li> <li>1T-D18(NSホール)<br/>認知リハビリテーションアプリVirtual Shopping Taskの高齢者施設における導入と課題<br/>田中 朋子(美杉会 介護老人保健施設美杉)<br/>澤田 砂織(京都高度技術研究所)<br/>小島 麻木(びわこリハビリテーション専門職大学)<br/>岡橋 さやか(国立長寿医療研究センター)</li> </ul> |

## 9月18日（水）

### ワークショップ

| B会場（8号館2階 講義室2）                        | E会場（10号館1階 117室）                       |
|----------------------------------------|----------------------------------------|
| WS1<br>9:30～11:00<br>まっすぐ言わない気持ちの表現と理解 | WS2<br>9:30～11:00<br>ヒューマンインタフェース若手交流会 |

### 対話発表

|                                   |             |
|-----------------------------------|-------------|
| ショートプレゼンテーション（会場：B会場（8号館2階 講義室2）） | 11:35～12:15 |
|-----------------------------------|-------------|

| 会場：D会場（8号館3階 講義室4）・NSホール ※対話発表の会場は2カ所に分かれておりますので、ご注意ください。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>1T<br/>12:15～14:15<br/>審査員：遠山 紗矢香（静岡大学）<br/>関 弘和（千葉工業大学）</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>1T-D19（NSホール）<br/>Pivoty：植物を動かす外付けデバイス<br/>小野里 菜摘，山本 匠，井上 正樹，杉浦 裕太（慶應義塾大学）</li> <li>1T-D20（NSホール）<br/>機械学習を用いた手話認識における動作範囲及び単語区切りの検討<br/>桑原 翔，西田 好宏（福井工業大学）</li> <li>1T-D21（D会場）<br/>車椅子利用者に向けたカスタマイズ可能なウェディングドレスの提案<br/>田崎 花歩，西山 敏樹（東京都市大学）</li> <li>1T-D22（D会場）<br/>生理の貧困向けサービスデザイン：中国における多様な生理用品のアクセスと月経管理の質的向上<br/>何 嫣然，西山 敏樹（東京都市大学）</li> <li>1T-D23（D会場）<br/>スポーツビジョン機能を普段使いする視線計測機能付きMRHMDを用いたVOMSシステムの提案<br/>岡田 健次朗（関西学院大学），青柳 西藏（駒澤大学）<br/>福森 聡（香川大学），山本 倫也（関西学院大学）<br/>油谷 浩之（SMART SYSTEM STRENGTH）</li> <li>1T-D24（D会場）<br/>動作矛盾に基づいたロボットの意図表出調節手法の設計<br/>楊 立衡，瀬島 吉裕（関西大学）</li> <li>1T-D25（D会場）<br/>人の感情に寄り添う相棒ロボット cuddle<br/>-第三報：深層学習を用いた感情推定-<br/>渡辺 すみれ，衣川 潤（福島大学）</li> <li>1T-P1（NSホール）<br/>HMD型ドライビングシミュレータを用いたドライバの視線解析<br/>辻本 恵祐，山中 仁寛（甲南大学）</li> <li>1T-P2（NSホール）<br/>乳児期の子をもつ母親を対象とした育児行動観察からの特徴抽出<br/>北村 美和子，石井 裕，渡辺 富夫（岡山県立大学）</li> </ul> | <p>1T<br/>12:15～14:15<br/>審査員：山本 知仁（金沢工業大学）<br/>石原 由貴（徳島大学）</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>1T-P3（NSホール）<br/>高齢ドライバー特性と補償運転に着目したドライブレコーダーデータによる運行動作分析<br/>猪股 康子，大槻 翼，高橋 信（東北大学）<br/>矢野 博，池田 悠二，木村 要（アルプスアルパイン）</li> <li>1T-P4（NSホール）<br/>遠隔講義における他者や自己の後ろ姿の提示が受講態度や内容理解に及ぼす影響<br/>安達 新之丞，岡 大誠，辰巳 晶洋，大久保 雅史（同志社大学）</li> <li>1T-P5（NSホール）<br/>ツアー動画におけるコンテンツ提示方法が空間把握や訪問意欲に及ぼす影響<br/>辻 倫太郎，島田 ゆりあ，辰巳 晶洋，大久保 雅史（同志社大学）</li> <li>1T-P6（NSホール）<br/>触覚デバイスを用いた視覚障害者用アイメイクアシストシステムの開発<br/>加瀬 雲輝，関 弘和（千葉工業大学）</li> <li>1T-P7（NSホール）<br/>パーソナライズされたLLMを用いたツアーガイドシステムの開発と評価<br/>内田 昂，本田 裕（本田技研工業）</li> <li>1T-P8（NSホール）<br/>ショルダーコンピュータプロジェクト（2024）<br/>久保田 裕章，久保田 鈴子，久保田 敬章（日本先端科学産業）</li> <li>1T-P9（NSホール）<br/>ヘルスケアを目的とした心拍変動バイオフィードバックにおけるストレス評価指標の検討<br/>榎本 隆士，柳澤 一機（日本大学）</li> <li>1T-P10（NSホール）<br/>モチベーション変化に伴う知的集中状態変化メカニズム解明の試み<br/>竹内 恵祐，上田 樹美，石井 裕剛，下田 宏（京都大学）</li> <li>1T-P11（NSホール）<br/>場所への自身の関連づけがテリトリー行動に及ぼす影響<br/>-実環境とVR環境の対比-<br/>廣瀬 健司（北海道大学），青柳 西藏（駒澤大学）<br/>福森 聡，北村 尊義（香川大学），川端 康弘（北海道大学）</li> </ul> |

# 9月18日(水)

## 対話発表

| ショートプレゼンテーション (会場：B 会場 (8 号館 2 階 講義室 2))                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |  | 11:35 ～ 12:15                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |  |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| 会場：D 会場 (8 号館 3 階 講義室 4)・NS ホール ※対話発表の会場は 2 カ所に分かれておりますので、ご注意ください。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |  |
| 1T<br>審査員：伊賀 聡一郎 (エキスパーク)<br>綾塚 祐二 (クレスコ)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |  | 1T<br>審査員：泉 朋子 (立命館大学)<br>石井 裕 (岡山県立大学)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |  |
| <ul style="list-style-type: none"><li>・1T-P12 (NS ホール)<br/>立場の非対称性を考慮した合意形成実験タスクの設計<br/>松岡 史温, 鎌苅 亮汰, 上田 樹美, 石井 裕剛, 下田 宏 (京都大学)</li><li>・1T-P13 (NS ホール)<br/>遊星歯車機構と摩擦力制御を用いた片漕ぎ走行型手動車いすの開発<br/>名切 大樹, 関 弘和 (千葉工業大学)</li><li>・1T-P14 (NS ホール)<br/>自覚的な聴覚症状の擬声語表現に関する基礎的考察<br/>為末 隆弘, 川内 健太郎, 河野 海人, 兼重 志穂, 佐伯 徹郎 (山口大学)</li><li>・1T-P15 (NS ホール)<br/>ロボットの台数と発話の割合が商品の魅力に与える影響の検証<br/>木村 優希 (奈良女子大学 /ATR)<br/>安在 絵美, 才脇 直樹 (奈良女子大学)<br/>塩見 昌裕 (奈良女子大学 /ATR)</li><li>・1T-P16 (NS ホール)<br/>測距センサを用いた指輪型デバイスにおける顔認証システムの提案<br/>宮下 海, 雨坂 宇宙, 山本 匠, 杉浦 裕太 (慶應義塾大学)</li><li>・1T-P17 (NS ホール)<br/>機械音声を用いた歌唱補助システムの考案<br/>—使用者の声質に合わせたガイドボーカルの作成—<br/>米田 遥, 三谷 篤史 (札幌市立大学)</li><li>・1T-P18 (NS ホール)<br/>良好事例からの学習支援のための質問群に関する基礎的検討<br/>狩川 大輔, 伊東 直洋 (東北大学), 湯浅 宗也, 京谷 裕太 (日本航空)<br/>青山 久枝 (海上・港湾・航空技術研究所 電子航法研究所)<br/>北村 正晴 (テムス研究所)</li><li>・1T-P19 (D 会場)<br/>眼球運動と認知モデルを考慮した Rey-Osterrieth 複雑図形の板書・模写の分析<br/>佐藤 瑞生, 小倉 紀音, 原田 光 (関西学院大学), 上田 樹美 (京都大学)<br/>福森 聡 (香川大学), 山本 倫也 (関西学院大学)</li><li>・1T-P20 (D 会場)<br/>小型振動デバイス併用型楽音再生システムによる臨場感再現の可能性<br/>難波 美夢, 脇田 由実 (大阪工業大学)</li></ul> |  | <ul style="list-style-type: none"><li>・1T-P21 (D 会場)<br/>キネスフィアの大きさを考慮したラバン特徴量の提案とそれを用いた感情推定<br/>久保田 あかり, 藤原 蒼太 (関西学院大学), 福森 聡 (香川大学)<br/>青柳 西蔵 (駒澤大学), 山本 倫也 (関西学院大学)</li><li>・1T-P22 (D 会場)<br/>オンラインと対面を融合したワークショップ型共同ゼミナールの試み<br/>村田 和義 (青山学院大学), 尾関 基行 (武庫川女子大学)</li><li>・1T-P23 (D 会場)<br/>ワンウェイクラッチ機構を用いた上肢障害者用ハンドリム操作支援システムの開発<br/>生駒 彩音, 名切 大樹, 関 弘和 (千葉工業大学)</li><li>・1T-P24 (D 会場)<br/>病院利用者における道迷いと対応状況に関する職員へのアンケート調査：施設環境の改善案検討<br/>牧 美里, 岡橋 さやか, 小松 亜弥音 (国立長寿医療研究センター)<br/>進藤 由美 (東京都健康長寿医療センター / 国立長寿医療研究センター)<br/>斎藤 民 (国立長寿医療研究センター)</li><li>・1T-P25 (D 会場)<br/>学術データベースにおけるバーチャルリアリティのデザインへの影響：VRの誕生から現在までの変遷<br/>松田 賢, 益岡 了 (大阪工業大学)</li><li>・1T-P26 (D 会場)<br/>航空管制官支援のための音声認識技術の応用に関する基礎研究<br/>二渡 和輝, 狩川 大輔 (東北大学)<br/>青山 久枝 (海上・港湾・航空技術研究所 電子航法研究所)<br/>高橋 信 (東北大学)</li><li>・1T-P27 (D 会場)<br/>どこまでがそこか？場所の主観的範囲表現システムの試作<br/>青柳 西蔵 (駒澤大学)</li><li>・1T-P28 (D 会場)<br/>ロボットに対するアプローチに応じた内部状態パラメタと忌避行動の初歩的検討<br/>米澤 朋子 (関西大学 /ATR/ 慶應義塾大学), 山添 大丈 (兵庫県立大学)<br/>藤野 惇士, 須原 大護, 玉本 孝哉, 西口 雄斗 (関西大学)</li><li>・1T-P29 (D 会場)<br/>ペット飼育の継続要因探索を目的とした育成シミュレーションシステムの開発<br/>佐々木 和, 日下 紘, 渋谷 雄, 梶村 昇吾 (京都工芸繊維大学)</li></ul> |  |

## 講習会

| A会場 (8号館1階 講義室1)                                                | B会場 (8号館2階 講義室2)                               |
|-----------------------------------------------------------------|------------------------------------------------|
| 講習会 2<br>16:15 ~ 18:15<br>事例で学ぶ人を扱う工学研究の倫理<br>その研究、大丈夫？ (パート 2) | 講習会 3<br>16:15 ~ 18:15<br>行動経済学の理論を実験して確かめてみよう |

9月18日(水)

討論発表

| A会場(8号館1階 講義室1)                                                                                                | B会場(8号館2階 講義室2)                                                                                                                       |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>1A1 脳波計測1</b> 14:30～16:00<br>座長：山本 倫也(関西学院大学)<br>副座長：倉本 到(福知山公立大学)                                          | <b>1B1 HCI</b> 14:30～16:00<br>座長：塩瀬 隆之(京都大学)<br>副座長：西崎 友規子(京都工芸繊維大学)                                                                  |
| ・1A1-1<br>脳波の $\theta$ 帯域に着目したVRコンテンツ体験時の没入感評価方法の提案<br>武井 翔, 相馬 建心(上智大学)<br>横田 悠右, 成瀬 康(情報通信研究機構), 矢入 郁子(上智大学) | ・1B1-1<br>人とAIの協働による因果知識マネジメント手法の開発と災害影響予測への適用<br>武井 瑛貴, 菅野 太郎(東京大学)                                                                  |
| ・1A1-2<br>フロー誘発実験における脳波と心電図測定に関する研究<br>新井 航介(上智大学)<br>横田 悠右, 成瀬 康(情報通信研究機構), 矢入 郁子(上智大学)                       | ・1B1-2<br>人とコンパニオンロボットのインタラクションログデータを用いた愛着度の客観的評価指標の開発<br>ー特定の状況に着目した行動生起頻度の利用可能性ー<br>高田 恵美(GROOVE X), 市野 順子(東京都市大学)<br>林 要(GROOVE X) |
| ・1A1-3<br>BCI脳波特徴量を用いた高齢者の認知機能評価<br>阿部 浩之, 田中 久弥(工学院大学)                                                        | ・1B1-3<br>人間とAIの創造的協働におけるHCI研究の将来<br>伊賀 聡一郎(エクスパーク), 鉄川 弘樹(ソニーグループ)                                                                   |

| E会場(10号館1階 117室)                                                                                              |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>1E1 交通・安全1</b> 14:30～16:00<br>座長：平岡 敏洋(日本自動車研究所)<br>副座長：堀口 由貴男(関西大学)                                       |
| ・1E1-1<br>自動車用シートを用いた報知振動刺激に関する基礎的検討<br>張 馨月, 栗谷川 幸代(日本大学)<br>星 敏行, 小泉 秀文, 涌田 宏, 寒川井 伸一, 佐藤 邦生<br>(アルプスアルパイン) |
| ・1E1-2<br>なぜ無意識なあおり運転行動が起きるのか?<br>山高 正烈(愛知工科大学), 荒川 俊也(日本工業大学)<br>早見 武人(北九州市立大学)                              |
| ・1E1-3<br>車いす乗車に係るUD車両乗車時の車内安全確保について<br>ーシートベルト等の現状課題と改善の提言ー<br>田中 晴美, 西山 敏樹(東京都市大学)                          |

ワークショップ

| E会場(10号館1階 117室)                              | F会場(10号館1階 112室)                          |
|-----------------------------------------------|-------------------------------------------|
| <b>WS3</b> 16:15～17:45<br>PDFのアクセシビリティについて考える | <b>WS4</b> 16:15～17:45<br>「サイバー」へつながらデザイン |



## 9月18日（水）

### 学生コンテスト SICHI (Student Innovation Contest at Human Interface Symposium)

| 会場：NS ホール                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |  | 15:45 ～ 18:00 |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|---------------|
| <p>・1S-1<br/>           DuoEar：イヤホンの片側を別用途に使用する手法の提案<br/>           柴田 凌佑, 坂口 耕祐, 北村 太一, 武井 悠樹, 萩原 歆太, 伊藤 雄一<br/>           (青山学院大学)</p> <p>・1S-2<br/>           振動スピーカーとヒアラブルデバイスを活用した疑似心拍による緊張感・興奮感誘発システムの提案<br/>           荒木 稜雅, 金 宏俊 (京都産業大学)</p> <p>・1S-3<br/>           LIVE ON 5TAGE：ヒアラブルデバイスによるダンスパフォーマンスにおける練習環境構築<br/>           神澤 希, 中谷 翔 (京都産業大学)</p> <p>・1S-4<br/>           9 軸センサを用いた姿勢推定によるハンズフリー博物館音声案内サービスの実現<br/>           二神 繁暁, 山田 涼楓, 松永 太輝, 荒木 勇介, 尾籠 航 (京都大学)</p> <p>・1S-5<br/>           EchoKey：ヒアラブルデバイスの耳音響認証を利用した穴形状識別による様々なアプリケーションの提案<br/>           小松 遼也, 南林 優作, 尾崎 亮太, 石井 貴翔, 堀江 元丈, 渡辺 土恩<br/>           伊藤 雄一 (青山学院大学)</p> <p>・1S-6<br/>           ヒアラブルデバイスを用いた顎関節症の推定<br/>           辻 ひより, 雨坂 宇宙, 杉浦 裕太 (慶應義塾大学)</p> <p>・1S-7<br/>           ヒアラブルデバイスを利用した夫婦喧嘩を止めるためのロボットシステム<br/>           “Uptionme (アプシオンミー)” の開発<br/>           稲垣 友亮, 松村 美胡 (日本大学)</p> <p>・1S-8<br/>           生体情報と音を利用した睡眠支援システム<br/>           林 淑ティ, 原 千紗登 (東京都市大学)</p> <p>・1S-9<br/>           イヤフォンからの情報による関心領域推定に基づくユーザとコンテンツのインタラクション設計<br/>           折居 篤, 伊勢 侑将, 白根 薫, 永山 晃誠 (筑波大学)</p> <p>・1S-10<br/>           ヒアラブルデバイスを活用した瞑想アプリの提案<br/>           一居 和毅, 杉浦 裕太 (慶應義塾大学)</p> <p>・1S-11<br/>           人の温もりを運ぶシステム<br/>           扇一 奈々子, 宮本 渉, 村岸 秋生 (同志社大学)</p> <p>・1S-12<br/>           ヒアラブルデバイスを用いたファンデーションの塗り斑検出システム<br/>           藤田 大輝, 椋 健留, 長松 隆 (神戸大学)</p> <p>・1S-13<br/>           空間オーディオを用いたヘッドパスワードの提案<br/>           内藤 龍, 雨坂 宇宙, 杉浦 裕太 (慶應義塾大学)</p> |  |               |

9月19日(木)

討論発表

| A会場(8号館1階 講義室1)                                                                                                               | B会場(8号館2階 講義室2)                                                                                                                                                                             |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>2A1 インタフェースデザイン</b> 9:30 ~ 11:00<br>座長: 吉野 孝 (和歌山大学)<br>副座長: 川上 浩司 (京都先端科学大学)                                              | <b>2B1 AR/VR</b> 9:30 ~ 11:30<br>座長: 雨宮 智浩 (東京大学)<br>副座長: 橋口 哲志 (立命館大学)                                                                                                                     |
| ・2A1-1<br>VRゲームにおける難易度調整がPXに及ぼす影響<br>久保 尊亮, 郭 志行, 任 向実 (高知工科大学)                                                               | ・2B1-1<br>家庭訪問VR教材の開発および看護師と学生による予備的評価<br>大槻 麻衣, 三浦 貴大 (産業技術総合研究所)<br>吉岡 京子, 本田 千可子, 角川 由香 (東京大学)<br>岡本 有子, 島田 恵 (東京都立大学), 茂木 りほ (国立保健医療科学院)<br>藤井 仁 (目白大学)                                 |
| ・2A1-2<br>没入型VRにおける示指を用いるタンジブル手書き文字入力システムの改良と評価<br>大堀 有真, 藤原 克哉, 中島 佐和子, 水戸部 一孝 (秋田大学)                                        | ・2B1-2<br>Synchronized walking avatar in augmented reality for improving asymmetric gait<br>Garpur Hnefill Emiliuson, Hirotaka Uchitomi<br>Yoshihiro Miyake (Tokyo Institute of Technology) |
| ・2A1-3<br>新奇な製品に対するユーザの表象構築過程における気づき獲得プロセスの評価<br>山田 和佳, 上田 一貴 (東京大学)<br>杉上 雄紀 (東京大学 / ソニービープルソリューションズ)<br>長藤 圭介, 中尾 政之 (東京大学) | ・2B1-3<br>Validation of the Effectiveness of AHP in Landmark Selection for AR Navigation<br>Chenzhi Jin, Hiroshi Furukawa (University of Tsukuba)                                           |
|                                                                                                                               | ・2B1-4<br>VRアバターの外見的性別が異性間コミュニケーションに及ぼす影響<br>新田 大成 (工学院大学), 市野 順子 (東京都市大学)<br>井出 将弘 (東京都市大学 / TIS), 浅野 裕俊 (工学院大学)                                                                           |

| E会場(10号館1階 117室)                                                                                                                                                                   |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>2E1 交通・安全2</b> 9:30 ~ 11:30<br>座長: 狩川 大輔 (東北大学)<br>副座長: 大津 耕陽 (立命館大学)                                                                                                           |
| ・2E1-1<br>列車走行時の局所振動刺激による知覚性及び覚醒効果の検証<br>秋保 直弘, 鈴木 綾子, 星野 慧, 鈴木 大輔, 大野 央人, 鈴木 浩明<br>(鉄道総合技術研究所)                                                                                    |
| ・2E1-2<br>生成AIを用いた音声対話型ドライバ覚醒度維持インタフェースの開発<br>～瞳孔ゆらぎと瞬目特性に着目して～<br>佐藤 達也, 小椋 優太, 飯島 榛氣, 高尾 秀伸 (神奈川工科大学)<br>川田 歩, 谷澤 雄輔, 橋本 拓昌, 藤野 留佐子, 永田 英記, 大杉 淳<br>(バイオニア)                      |
| ・2E1-3<br>生成AIを用いた音声対話型ドライバ覚醒度維持インタフェースの開発<br>～AIとの雑談が運転パフォーマンス, 心拍変動, 皮膚電気活動に与える影響～<br>小椋 優太, 佐藤 達也, 飯島 榛氣, 高尾 秀伸 (神奈川工科大学)<br>川田 歩, 谷澤 悠輔, 橋本 拓昌, 藤野 留佐子, 永田 英記, 大杉 淳<br>(バイオニア) |
| ・2E1-4<br>アイトラッキンググラスを用いた路面電車運転士の視線評価<br>西上 逸揮 (IY Railroad Consulting), 高田 哲也, 水間 毅 (京三製作所)                                                                                       |

9月19日(木)

対話発表

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |               |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------|
| ショートプレゼンテーション (会場：B 会場 (8 号館 2 階 講義室 2))                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |               | 12:30 ～ 13:00                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |               |
| 会場：D 会場 (8 号館 3 階 講義室 4) ・ NS ホール ※対話発表の会場は 2 カ所に分かれておりますので、ご注意ください。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |               |
| 2T<br>審査員：正田 悠 (京都市立芸術大学)<br>鈴木 紀子 (帝塚山大学)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | 13:00 ～ 15:00 | 2T<br>審査員：山添 大丈 (兵庫県立大学)<br>小林 真 (筑波技術大学)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 13:00 ～ 15:00 |
| <ul style="list-style-type: none"><li>・ 2T-D1 (NS ホール)<br/>Developing a Gaze Robot to induce Remote Casual Conversation<br/>Dhruv Iyer, Kazuki Nishimoto, Takashige Suzuki<br/>(The University of Tokyo)<br/>Shigeo Yoshida, Atsushi Hashimoto ( OMRON SINIC X )<br/>Hideaki Kuzuoka ( The University of Tokyo )</li><li>・ 2T-D2 (NS ホール)<br/>場の雰囲気表現システムにおける背景色提示領域の違いに対する印象評価<br/>稲垣 早紀, 森田 大樹, 瀬島 吉裕 ( 関西大学 )</li><li>・ 2T-D3 (NS ホール)<br/>実空間とのインタラクティブ性を向上させたフォトリアスティック AR システム<br/>笹川 冴太良, 山本 知仁 ( 金沢工業大学 )</li><li>・ 2T-D4 (NS ホール)<br/>視覚的リアリティを考慮した AR 救命講習システム<br/>蓮見 大, 荒木 理佐 ( 金沢工業大学 ), 西 大樹 ( 広島国際大学 )<br/>山本 知仁 ( 金沢工業大学 )</li><li>・ 2T-D5 (NS ホール)<br/>コミュニケーションに前向きになるための AI の 2 次元キャラクタとのコミュニケーショントレーニングの提案<br/>長谷川 友香, 青柳 西藏 ( 駒澤大学 )</li><li>・ 2T-D6 (NS ホール)<br/>一緒に絵本を愉しむ〈Pocketable-Bones〉の提案<br/>松浦 涼太, 西村 駿, 天野 僚, 長谷川 孔明, 岡田 美智男<br/>( 豊橋技術科学大学 )</li><li>・ 2T-D7 (NS ホール)<br/>PoKeBo Studio：物語の共創を志向する共倫的インタフェース<br/>石川 未彩, 長谷川 孔明, 岡田 美智男 ( 豊橋技術科学大学 )</li><li>・ 2T-D8 (NS ホール)<br/>触覚刺激を用いた自己運動感覚による自動車運転時の速度感制御の検討<br/>新井 慶, 古屋 友和 ( 東京都立産業技術高等専門学校 )<br/>坂崎 純太郎, 日吉 尚輝, 広崎 蒼大, 樋口 貴広 ( 東京都立大学 )</li></ul> |               | <ul style="list-style-type: none"><li>・ 2T-D9 (NS ホール)<br/>発話障害者向け個人音声合成器の当事者による試用を通じた合成品質の評価<br/>渡辺 聡, 高野 哲朗 ( ヒューマンテクノシステム )</li><li>・ 2T-D10 (NS ホール)<br/>スマートフォン内蔵カメラによる顔表情特徴量の抽出と眠気の推定<br/>鈴木 舜基, 田中 久弥 ( 工学院大学 )</li><li>・ 2T-D11 (NS ホール)<br/>アクティブシニア向けソーシャルロボットの研究<br/>川村 優里, 西沢 俊広, 長田 純一 ( 公立はこだて未来大学 )</li><li>・ 2T-D12 (NS ホール)<br/>Amplified Typing：キーボードの打鍵音の操作が作業中の集中力や生産性に与える影響の調査<br/>大津 耕陽, 泉 朋子 ( 立命館大学 )</li><li>・ 2T-D13 (NS ホール)<br/>デュアルジョイスティックを用いた仮名入力の検討<br/>～子音と母音の両手へのマッピング～<br/>田中 祐玖, 畑田 裕二, ハウタサーリ アリ, 苗村 健 ( 東京大学 )</li><li>・ 2T-D14 (NS ホール)<br/>VR 環境における身体伸縮提示による疼痛軽減評価のためのアプリケーション<br/>石原 由貴 ( 徳島大学 )</li><li>・ 2T-D15 (NS ホール)<br/>両面モニタの仮想身体とインタビュアーの識別により, AI エージェントの人間らしさが向上する<br/>小林 拓也 ( HAL 大阪 / 大阪芸術大学 ), 才野 皓平 ( HAL 大阪 )</li><li>・ 2T-D16 (NS ホール)<br/>非対称振動刺激の周波数に対する牽引力錯覚の知覚特性<br/>紀伊 竜実, 吉元 俊輔, 井野 秀一 ( 大阪大学 )</li></ul> |               |
| HI2024 大会長挨拶・HI2025 アピールタイム・企業展示アピールタイム (会場：百周年時計台記念館 百周年記念ホール)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |               | 15:20 ～ 16:00                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |               |
| 特別講演 (会場：百周年時計台記念館 百周年記念ホール)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |               | 16:00 ～ 17:30                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |               |
| イブニングセッション (会場：カンフォーラ)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |               | 18:00 ～ 20:00                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |               |

# 9月19日(木)

## 対話発表

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| ショートプレゼンテーション (会場：B会場 (8号館2階 講義室2))                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |               | 12:30 ~ 13:00                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| 会場：D会場 (8号館3階 講義室4)・NSホール ※対話発表の会場は2カ所に分かれておりますので、ご注意ください。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| 2T<br>審査員：北村 尊義 (香川大学)<br>吉田 悠 (日本大学)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | 13:00 ~ 15:00 | 2T<br>審査員：大森 信行 (長野工科短期大学校)<br>近井 学 (産業技術総合研究所)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>・2T-D17 (NSホール)<br/>Sound Gift：触覚と聴覚の共感覚に基づくインタラクティブゲームデザイン<br/>DAI CHENYI (多摩美術大学), 稲垣 成哲 (立教大学)<br/>広瀬 浩二郎 (国立民族学博物館), 楠 房子 (多摩美術大学)</li> <li>・2T-D18 (NSホール)<br/>動く身体が醸し出す「表情」の感得を促すツールのデザイン：身体知創造プロセスを支援する<br/>堀内 隆仁, 諏訪 正樹 (慶應義塾大学)</li> <li>・2T-D19 (NSホール)<br/>AI技術を活用した高等教育機関向けLMSのアクセシビリティ強化策<br/>高須賀 惇也, 菊田 知則, 今野 順, ペラレーズ テオドロ ラモン<br/>王 森レイ, 甲斐 博, 高橋 寛 (愛媛大学)</li> <li>・2T-D20 (NSホール)<br/>摂食に同期した後頭部への冷感刺激による食品冷感の増強<br/>小宮 晨一, 日塔 諒太, 伴 祐樹, 割澤 伸一 (東京大学)</li> <li>・2T-D21 (D会場)<br/>競り勝て！漁獲海戦！：釣り竿型触覚デバイスをを用いた釣り人と魚による対戦型VRシステム<br/>柳澤 祥太, 辻 龍之助, 坂口 達哉, 大塚 陸斗, 廣田 和輝, 中村 文彦<br/>柴田 史久, 木村 朝子 (立命館大学)</li> <li>・2T-D22 (D会場)<br/>観客の筋電信号を活用したプレイヤーの強化が可能な協力型VRアトラクション<br/>杉江 鎌, 池田 滉成, 今井 蒼, 秋葉 直人, 森田 磨里絵, 橋口 哲志<br/>柴田 史久, 木村 朝子 (立命館大学)</li> <li>・2T-D23 (D会場)<br/>「移動弱者」の「移動の自由」を守り育てるミニマムパーソナルモビリティ「Tiny Cabin」の研究開発<br/>松田 篤志, 諫川 輝之, 西山 敏樹 (東京都市大学)</li> <li>・2T-D24 (D会場)<br/>動的に変化する実世界小空間への没入を目的とした高精細立体映像提示システムの開発<br/>山田 涼楓, 村山 真大, 上田 樹美, 石井 裕剛, 下田 宏 (京都大学)</li> </ul> |               | <ul style="list-style-type: none"> <li>・2T-P1 (NSホール)<br/>歩行の阻害・促進要因に基づく啓発動画が行動変容に及ぼす影響<br/>二宮 あや, 高見 つかさ, 辰己 晶洋, 大久保 雅史 (同志社大学)</li> <li>・2T-P2 (NSホール)<br/>テキストチャットにおける発話速度の表現を利用した感情伝達支援<br/>酒井 柚季, 安藤 雅行, 大津 耕陽, 泉 朋子 (立命館大学)</li> <li>・2T-P3 (NSホール)<br/>音の提示が弾性・粘性食感に与える効果と食品物性に関する基礎検討<br/>有海 亜美 (奈良女子大学), 池田 雅文 (大阪大学)<br/>安在 絵美, 才脇 直樹 (奈良女子大学), 井野 秀一 (大阪大学)</li> <li>・2T-P4 (NSホール)<br/>VRを用いた運動課題遂行時の事前観察情報の違いが背外側前頭前野の脳血流に及ぼす影響<br/>出口 幸憲, 入江 啓輔, 藤原 謙吾, 岩永 裕人, 大塚 日花里, 園田 貴也<br/>岡本 雅子, 梁 楠 (京都大学)</li> <li>・2T-P5 (NSホール)<br/>建設的な話し合いへの参加を促すインタフェース：「ブッククラブ」を例として<br/>遠山 紗矢香 (静岡大学), 近藤 秀樹 (神田外語大学)<br/>山田 雅之 (九州工業大学), 大崎 理乃 (信州大学)</li> <li>・2T-P6 (NSホール)<br/>つまみアダプタデザインによる触覚認知と印象の調査<br/>野口 若桜, 米澤 朋子 (関西大学)</li> <li>・2T-P7 (NSホール)<br/>PC作業者の集中度と誤打鍵率および誤打鍵認知時間の関係の分析<br/>林 武志, 佐伯 怜祐, 日高 敦仁, 藤田 欣也 (東京農工大学)</li> <li>・2T-P8 (NSホール)<br/>市場列車を活用した輸送以外に於ける鉄道利用と地域活性化の手法の研究<br/>小林 隼世, 西山 敏樹 (東京都市大学)</li> <li>・2T-P9 (NSホール)<br/>初対面対話時のうなずき反応振動揭示によるコミュニケーション支援システムの評価<br/>中野 淳, 石井 裕, 渡辺 富夫 (岡山県立大学)</li> </ul> |
| HI2024 大会長挨拶・HI2025 アピールタイム・企業展示アピールタイム (会場：百周年時計台記念館 百周年記念ホール)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |               | 15:20 ~ 16:00                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| 特別講演 (会場：百周年時計台記念館 百周年記念ホール)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |               | 16:00 ~ 17:30                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| イブニングセッション (会場：カンフォーラ)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |               | 18:00 ~ 20:00                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |

## 9月19日(木)

### 対話発表

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |               |               |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------|---------------|
| ショートプレゼンテーション (会場：B会場 (8号館2階 講義室2))                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |               | 12:30 ~ 13:00 |
| 会場：D会場 (8号館3階 講義室4)・NSホール ※対話発表の会場は2カ所に分かれておりますので、ご注意ください。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |               |               |
| 2T<br>審査員：村田 和義 (青山学院大学)<br>狩川 大輔 (東北大学)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | 13:00 ~ 15:00 |               |
| <ul style="list-style-type: none"><li>・2T-P10 (NSホール)<br/>客観的自己認識モデルによる互恵性の誘発と信頼感への影響<br/>今井 康智, 大本 義正 (静岡大学)</li><li>・2T-P11 (NSホール)<br/>ミュージアムにおける体験のデザイン：ロボットに対する期待の多様さの顕在化<br/>塩瀬 隆之 (京都大学), 安藤 健 (大阪工業大学)<br/>河野 美月, 岩澤 大地, 佐野 広大, 相川 直美 (日本科学未来館)</li><li>・2T-P12 (NSホール)<br/>骨格座標推定技術を用いた簡便・定量的ユーザビリティ評価手法構築の試み：医療機器のユーザビリティ評価に関する基礎的検討<br/>藤井 清孝 (北里大学), 岸本 和昌 (京都大学), 安久 絵里子 (筑波大学)<br/>原田 悦子 (筑波大学 / イデアラボ), 古平 聡 (北里大学)</li><li>・2T-P13 (NSホール)<br/>疑似ステップを用いた Redirected Climbing<br/>加藤 翔大, 庄司 匠杜, 小谷 賢太郎, 朝尾 隆文, 鈴木 哲 (関西大学)</li><li>・2T-P14 (NSホール)<br/>画像解析を用いた視覚障害者のためのリップメイク支援システムの開発<br/>稲庭 由季, 関 弘和 (千葉工業大学)</li><li>・2T-P15 (NSホール)<br/>ルールベースチャットボットを用いた標準模擬患者エージェントのシナリオ追跡手法に関する検討<br/>片岡 真吾 (岡山県立大学 / 川崎医療福祉大学)<br/>石井 裕, 高林 範子, 渡辺 富夫, 西山 悠 (岡山県立大学)</li><li>・2T-P16 (NSホール)<br/>デジタルツインによる数分先の予言が観光者のふるまいに及ぼす影響についての予備検討<br/>田中 悠丸, 北村 尊義 (香川大学)</li><li>・2T-P17 (NSホール)<br/>発散的思考の自動評価のための色配列生成課題のインタフェース開発<br/>松永 太輝, 深田 龍之介, 上田 樹美, 石井 裕剛, 下田 宏 (京都大学)</li><li>・2T-P18 (NSホール)<br/>映像提示方法の相違が記憶成績に与える影響：HMDとディスプレイの比較検討<br/>井澤 未来, 木戸 菜々佳, 研谷 彩花, 吉田 創, 西崎 友規子 (京都工芸繊維大学)</li></ul> |               |               |
| HI2024 大会長挨拶・HI2025 アピールタイム・企業展示アピールタイム (会場：百周年時計台記念館 百周年記念ホール)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |               | 15:20 ~ 16:00 |
| 特別講演 (会場：百周年時計台記念館 百周年記念ホール)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |               | 16:00 ~ 17:30 |
| イブニングセッション (会場：カンフォーラ)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |               | 18:00 ~ 20:00 |



# 9月20日（金）

## 対話発表

| ショートプレゼンテーション（会場：B会場（8号館2階 講義室2））                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |             | 9:30～10:00                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |             |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------|
| 会場：D会場（8号館3階 講義室4）・NSホール ※対話発表の会場は2カ所に分かれておりますので、ご注意ください。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |             |
| 3T<br>審査員：岡 耕平（滋慶医療科学大学）<br>木下 雄一朗（山梨大学）                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | 10:00～12:00 | 3T<br>審査員：田岡 祐樹（東京工業大学）<br>渡辺 昌洋（東京工科大学）                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 10:00～12:00 |
| <ul style="list-style-type: none"><li>・3T-D1（NSホール）<br/>エンターテインメントロボット「いかみい」の開発<br/>今 優奈，鈴木 麻央，高橋 舜，長田 純一，西沢 俊広，山内 翔<br/>鈴木 昭二（公立はこだて未来大学）</li><li>・3T-D2（NSホール）<br/>重度視覚障害者向け食器位置提示複合現実インタフェースの基礎研究<br/>～2次元位置関係提示方法の検討（第2報）～<br/>棟近 子竜，森 怜依，高尾 秀伸（神奈川工科大学）</li><li>・3T-D3（NSホール）<br/>小学生向けロボットプログラミングワークショップの教材の提案と大学生<br/>講師による有用性の検討<br/>ーダイバーシティ&amp;インクルージョンに向けた取り組みー<br/>阿部 玲華，上田 樹美，石井 裕剛，下田 宏（京都大学）</li><li>・3T-D4（NSホール）<br/>生物の呼吸を模した風と拡張運動の同時提示によるリラックス効果の検証<br/>山中 聡大，伴 祐樹，割澤 伸一（東京大学）</li><li>・3T-D5（NSホール）<br/>バイオ・サイコ・ソーシャル・モデルに基づく状況距離を用いた子ども<br/>の傷害予防エクイティ支援技術の提案<br/>佐々木 駿輔（東京工業大学）<br/>大野 美喜子，北村 光司（産業技術総合研究所）<br/>西田 佳史（東京工業大学）</li><li>・3T-D6（NSホール）<br/>水害情報と地理情報を活用したアプリケーション開発<br/>安齊 俊祐，川合 康央（文教大学）</li><li>・3T-D7（NSホール）<br/>文字型ロボット「モーティブキャラクタ」のデザイン開発<br/>柳杭田 さくら，西沢 俊広，長田 純一（公立はこだて未来大学）</li><li>・3T-D8（NSホール）<br/>土壌微生物燃料電池を用いた柔らかいタンジブルユーザインタフェース<br/>構築の基礎検討<br/>塚越 雄真，Tian Min，杉浦 裕太（慶應義塾大学）</li><li>・3T-D9（NSホール）<br/>品質の悪い紙文書のOCRに関するUIの検討<br/>赤池 英夫（電気通信大学）</li></ul> |             | <ul style="list-style-type: none"><li>・3T-D10（NSホール）<br/>視線の軌跡を記録し再生するコンテンツのデザイン<br/>菊地 美里（多摩美術大学），稲垣 成哲（立教大学）<br/>楠 房子（多摩美術大学）</li><li>・3T-D11（D会場）<br/>集団学生キャラクタの多様な動作がコミュニケーション場を生み出す<br/>オンデマンド講義受講システムの開発<br/>岡崎 亮満，原 成史朗（関西学院大学），青柳 西藏（駒澤大学）<br/>山本 倫也（関西学院大学）</li><li>・3T-D12（D会場）<br/>ジェスチャに基づくVRロコモーション手法の比較調査<br/>北浦 悠佑，中村 文彦，片岡 佑太，柴田 史久，木村 朝子（立命館大学）<br/>森 尚平（グラーツ工科大学）</li><li>・3T-D13（D会場）<br/>電波源の方向検知を利用した隠消現実感用隠背景撮影カメラのキャリブ<br/>レーション手法<br/>小野 祐，上田 樹美，石井 裕剛，下田 宏（京都大学）</li><li>・3T-D14（D会場）<br/>発達性ディスレクシア児童向け漢字学習支援アプリケーションの開発<br/>梶谷 壘，川合 康央（文教大学）</li><li>・3T-D15（D会場）<br/>交通事故リスク評価のためのドライビングシミュレータ開発<br/>武谷 龍，川合 康央（文教大学）</li><li>・3T-P1（NSホール）<br/>メタバース上の仮想的な性別多様性がグループワーク中のコミュニケー<br/>ションに与える影響<br/>藤田 敬悟，山本 知仁（金沢工業大学）</li><li>・3T-P2（NSホール）<br/>スマートフォンを用いた他覚的眼屈折力評価法の開発<br/>高橋 一颯，吉田 剛洋，岡崎 善朗（早稲田大学），川守田 拓志（北里大学）</li><li>・3T-P3（NSホール）<br/>小型・軽量の動作支援デバイスのための水素吸蔵合金ペーパーの試作<br/>福井 健友（大阪大学）<br/>細野 美奈子，近井 学（産業技術総合研究所）<br/>吉元 俊輔，井野 秀一（大阪大学）</li></ul> |             |
| 学生ランチョン！！（会場：A会場（8号館1階 講義室1））                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |             | 12:00～13:00                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |             |

# 9月20日（金）

## 対話発表

| ショートプレゼンテーション（会場：B会場（8号館2階 講義室2））                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 9:30～10:00  |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------|
| 会場：D会場（8号館3階 講義室4）・NSホール ※対話発表の会場は2カ所に分かれておりますので、ご注意ください。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |             |
| <b>3T</b><br>審査員：柴田 史久（立命館大学）<br>大槻 麻衣（産業技術総合研究所）<br>10:00～12:00                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | <b>3T</b><br>審査員：伊藤 雄一（青山学院大学）<br>雨坂 宇宙（慶應義塾大学）<br>10:00～12:00                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |             |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• 3T-P4（NSホール）<br/>               子どもに向けた眼球運動トレーニング映像の誘目性評価とその向上に向けた映像制作<br/>               櫛引 秀斗（駒澤大学）、井上 耕生、播磨 由佳（関西学院大学）<br/>               青柳 西蔵（駒澤大学）、山本 倫也（関西学院大学）</li> <li>• 3T-P5（NSホール）<br/>               問い合わせ自動応答メールへのFAQ記載の受容度を高めるデザインの検討<br/>               西浦 駿、山口 大智、根本 貴弘、石橋 みゆき、藤田 欣也（東京農工大学）</li> <li>• 3T-P6（NSホール）<br/>               面接時に本人が与えたい印象と他者が受ける印象の主観評価と視線分布の分析<br/>               日置 翔太、井上 路子、西山 正志（鳥取大学）</li> <li>• 3T-P7（NSホール）<br/>               非接触提示による通知覚制御手法の開発<br/>               名嘉村 和真（筑波大学）、許 佳禪（東京大学）<br/>               長谷川 晶一（東京工業大学）、家永 直人、黒田 嘉宏（筑波大学）</li> <li>• 3T-P8（NSホール）<br/>               空を見上げる体験が他者指向の共感性に与える影響と慮るデザインへの応用<br/>               石塚 慶、安藤 昌也（千葉工業大学）</li> <li>• 3T-P9（NSホール）<br/>               歩行中の中足部の変形に着目した足部回内評価のためのウェアラブル計測装置の開発<br/>               宮下 佳以（大阪大学）、山下 知子、山下 和彦（東都大学）<br/>               大西 忠輔（城西国際大学）、吉元 俊輔、井野 秀一（大阪大学）</li> <li>• 3T-P10（NSホール）<br/>               パーチャルリアリティにおけるアバタの印象が意思決定時間に与える影響<br/>               松井 大知、ワンジョウ シェ、梶村 昇吾、渋谷 雄（京都工芸繊維大学）</li> <li>• 3T-P11（NSホール）<br/>               チアリーディングにおける生成AIによるコーチングの可能性<br/>               新谷 尚誠、種谷 葵、辰巳 晶洋、大久保 雅史（同志社大学）</li> <li>• 3T-P12（NSホール）<br/>               背景色がアバターの印象評価に及ぼす影響<br/>               五十嵐 彩美、上西 健太、辰巳 晶洋、阪田 真己子、大久保 雅史（同志社大学）</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• 3T-P13（NSホール）<br/>               Continuation of Interaction Brought by the Agent's Smile<br/>               Hnin Thiri Ko, Yugo Takeuchi（Shizuoka University）</li> <li>• 3T-P14（NSホール）<br/>               安全情報プラットフォームの実現に向けたヒヤリハット聞き取りAIの構想<br/>               藤野 秀則（福井県立大学）</li> <li>• 3T-P15（NSホール）<br/>               筋力トレーニングによる環境配慮行動促進手法<br/>               佐々 東悟、上田 樹美、石井 裕剛、下田 宏（京都大学）</li> <li>• 3T-P16（NSホール）<br/>               実験装置構築における思考プロセスに焦点を当てた作業過程の記録と可視化手法の提案<br/>               張 弘（関西学院大学）、宮武 隼平、福森 聡（香川大学）<br/>               山本 倫也（関西学院大学）</li> <li>• 3T-P17（NSホール）<br/>               ショートビデオ画面上の量的評価の削除が観光スポット選択時のバンドワゴン効果を低減する効果の検証<br/>               WANG Haoran, 安藤 雅行、大津 耕陽、泉 朋子（立命館大学）</li> <li>• 3T-P18（NSホール）<br/>               味液流刺激による事象関連電位の測定<br/>               小坂橋 歩（早稲田大学）<br/>               平山 健人（University of Southern California）<br/>               百瀬 桂子（早稲田大学）</li> <li>• 3T-P19（NSホール）<br/>               上肢の空間的ズレの認識における個人差：VRを用いた計測方法の提案<br/>               井野 玲奈、福森 聡（香川大学）</li> <li>• 3T-P20（NSホール）<br/>               ネットスーパーにおける『楽しいお買い物』を目指して<br/>               ——若年者および高齢者を対象とした地図型デザインの有用性の検討——<br/>               岩根 榛花（筑波大学 / 日本学術振興会）<br/>               原田 悦子（筑波大学 / イデアラボ）</li> <li>• 3T-P21（NSホール）<br/>               HMDのハンドトラッキング機能を用いた初学者向けVR指揮トレーニングシステムの試作<br/>               高橋 由伸、藤原 克哉、中島 佐和子、水戸部 一孝（秋田大学）</li> </ul> |             |
| 学生ランチョン！！（会場：A会場（8号館1階 講義室1））                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 12:00～13:00 |

9月20日（金）

対話発表

| ショートプレゼンテーション（会場：B会場（8号館2階 講義室2））                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 9:30～10:00  |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------|
| 会場：D会場（8号館3階 講義室4）・NSホール ※対話発表の会場は2カ所に分かれておりますので、ご注意ください。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |             |
| <b>3T</b><br>審査員：上杉 繁（早稲田大学）<br>堀口 由貴男（関西大学）<br>10:00～12:00                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | <b>3T</b><br>審査員：シリアーラヤ パノット（京都工芸繊維大学）<br>シェ ワンジョウ（京都工芸繊維大学）<br>10:00～12:00                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |             |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>・3T-P22（NSホール）<br/>VR空間における固有受容感覚のドリフト量とPseudo-hapticsの強度の関係<br/>小松 拓豊，前田 隼輔，福森 聡（香川大学）</li> <li>・3T-P23（NSホール）<br/>高齢者服薬支援のための姿勢推定と物体検出を用いた服薬動作判定システムの評価<br/>原田 雄平，藤原 克哉，中島 佐和子，水戸部 一孝（秋田大学）</li> <li>・3T-P24（NSホール）<br/>Tangram Help/Hurt Taskを用いた向社会行動のオンライン測定法の開発～日本人の参加者を対象とした有効性の検討～<br/>解 雨桐，片平 建史（早稲田大学）</li> <li>・3T-P25（NSホール）<br/>点滅刺激の位置関係と信頼性スコアを用いた日本語50音SSVEP-BCIの性能向上<br/>近藤 蒼大，原藤 秀行，田中 久弥（工学院大学）</li> <li>・3T-P26（NSホール）<br/>排尿支援予測機器を使用した予備調査から見えてきた課題～個人のタイミングに合わせた排尿誘導を病院で実現するモデル構築に向けて～<br/>上野 まき子，黒瀧 安紀子，下田 優子，多田 千和子，中務 直美<br/>工藤 寛樹（京都橘大学），伊藤 京子（京都橘大学 / 大阪大学）</li> <li>・3T-P27（NSホール）<br/>表面筋電位を用いたVR体験向上のための力信号入力技術に関する基礎研究<br/>森谷 昂央，三浦 直樹（東北工業大学）</li> <li>・3T-P28（NSホール）<br/>スノーボード滑走時における視覚刺激の提示が滑走方向に与える影響の検証<br/>佐々木 俊輔，安藤 雅行，大津 耕陽，泉 朋子（立命館大学）</li> <li>・3T-P29（D会場）<br/>SSVEP-BCIに用いる刺激周波数最適化プロセスの短縮<br/>近藤 蒼大，若山 航，田中 久弥（工学院大学）</li> <li>・3T-P30（D会場）<br/>オンライン実験におけるネガティブ意見共有がゲノム編集農作物の受容性に与える影響<br/>板金 弥希，戸嶋 海斗（京都橘大学），伊藤 京子（京都橘大学 / 大阪大学）<br/>福田 陽介（京都橘大学）</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>・3T-P31（D会場）<br/>RAGを用いて優れたUIをインタラクティブに推薦するシステムの提案<br/>今川 桜，福森 聡（香川大学）</li> <li>・3T-P32（D会場）<br/>アームロボットの物体移動動作への一時停止の追加による内部状態表現の検討<br/>古賀 玄海（兵庫県立大学），米澤 朋子（関西大学）<br/>山添 大丈（兵庫県立大学）</li> <li>・3T-P33（D会場）<br/>中学生に対する学習特性アセスメントによる学習の個性化の実現と教員の意識変容<br/>村田 美和（高崎健康福祉大学），平野 清香，尾崎 雄（SPACE）<br/>仲井間 善之（鎌倉市立中学校），福本 理恵（SPACE）</li> <li>・3T-P34（D会場）<br/>複数のLLMに基づく車室内音声対話のためのコーパス収集システム<br/>柄澤 光一朗，李 晃伸（名古屋工業大学）<br/>神沼 充伸（東京国際工科専門職大学）</li> <li>・3T-P35（D会場）<br/>介護食品の食感向上に向けた顎部への振動刺激提示方法の検討<br/>大森 信行（長野工科短期大学校 / 産業技術総合研究所）<br/>八木橋 展生（産業技術総合研究所 / 長野県工業技術総合センター）<br/>坂田 沙弥，比嘉 涼香，小木曾 加奈（長野県立大学）<br/>遠藤 博史，近井 学（産業技術総合研究所），井野 秀一（大阪大学）</li> <li>・3T-P36（D会場）<br/>アバタ使用時の公的意識が向社会性の内面化を促進するか？<br/>井坂 匡希，阪田 真己子（同志社大学）</li> <li>・3T-P37（D会場）<br/>アバタに対するかわいさ認知が学習効果に与える影響<br/>笠原 千聖，古賀 詩織，阪田 真己子（同志社大学）</li> <li>・3T-P38（D会場）<br/>しゃべるダーツと触知模型による視覚障害者用ダーツシステム～TARGET: Tactile-Audio daRts for Guiding Enabled Throwing～<br/>小林 真（筑波技術大学），陸井 敬（京セラコミュニケーションシステム）<br/>Deborah Fels（Toronto Metropolitan University）</li> <li>・3T-P39（D会場）<br/>座面反力を用いた支援タイミング決定方法に基づく起立支援効果制御の有効性評価<br/>田中 琳太郎，井上 剛（大阪工業大学）</li> </ul> |             |
| 学生ランチョン！！（会場：A会場（8号館1階 講義室1））                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 12:00～13:00 |

## 9月20日（金）

### 討論発表

| A会場（8号館1階 講義室1）                                                                                                                                                                                                                                                           | B会場（8号館2階 講義室2）                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | C会場（8号館3階 講義室3）                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 13:00～14:30<br><b>3A1 UX</b><br>座長：伊藤 雄一（青山学院大学）<br>副座長：雨坂 宇宙（慶應義塾大学）                                                                                                                                                                                                     | 13:00～14:30<br><b>3B1 癒し</b><br>座長：武藤 剛（文教大学）<br>副座長：北村 尊義（香川大学）                                                                                                                                                                                                                                                   | 13:00～14:30<br><b>3C1 学習・教育支援</b><br>座長：倉本 到（福知山公立大学）<br>副座長：綾塚 祐二（クレスコ）                                                                                                                                                                                                                            |
| ・3A1-1<br>ビル大学における時間制限を考慮したランチ推薦アプリ lounas の開発<br>長峯 幸佑，柏原 悠斗（東京国際工科専門職大学）<br>久木 渚生（東京通信大学）<br>大山 拓徒，吉田 太一，加藤 逸，本多 賢（東京国際工科専門職大学）<br>・3A1-2<br>HCIは固有の研究領域なのか<br>黒須 正明（放送大学）<br>・3A1-3<br>奥行き方向に傾いたタッチ面で構成されるディスプレイ環境への Fitts' Law の拡張<br>山川 奈央人，丸田 達也，木下 雄一朗，郷 健太郎（山梨大学） | ・3B1-1<br>セラピーロボットの定量的なストレス軽減効果の評価に関する基礎的検討<br>井上 朋紀，柳澤 一機（日本大学）<br>・3B1-2<br>セラピーロボットのストレス軽減効果における生体計測を用いた客観的評価の必要性<br>星野 裕平，柳澤 一機（日本大学）<br>・3B1-3<br>水流の癒し効果を人工的に再現する装置の効果検証<br>西堀 真衣，川上 浩司（京都先端科学大学）                                                                                                            | ・3C1-1<br>心理的所有感に配慮した発散フェーズにおけるアイデア発想支援<br>伊賀 彩子（宮崎学園短期大学）<br>伊賀 聡一郎（エクスパーク）<br>・3C1-2<br>視覚と触覚への刺激を用いた名詞の性別属性提示が記憶保持に与える影響の検討<br>木ノ上 博基，蜂須賀 知理，栗田 佳代子，割澤 伸一（東京大学）<br>・3C1-3<br>LD者に対する合理的配慮の選定・根拠蓄積を自動化するシステム開発の試み<br>今野 順，菊田 知則，高須賀 惇也，岡崎 加奈子（愛媛大学）                                               |
| 14:45～16:15<br><b>3A2 ユーザ行動</b><br>座長：中根 愛（NTT）<br>副座長：渡辺 昌洋（東京工科大学）                                                                                                                                                                                                      | 14:45～16:15<br><b>3B2 行動認識</b><br>座長：池田 聖（龍谷大学）<br>副座長：山本 豪志朗（京都大学）                                                                                                                                                                                                                                                | 14:45～16:15<br><b>3C2 障がい者・高齢者支援</b><br>座長：岡橋 さやか（国立長寿医療研究センター）<br>副座長：五福 明夫（岡山県立大学）                                                                                                                                                                                                                |
| ・3A2-1<br>ノウハウ抽出のための半導体エッチング作業の機能共鳴解析<br>安江 成輝（京都大学），佐藤 剛（三菱電機）<br>榎木 哲夫（京都大学）<br>・3A2-2<br>検査の信頼性を高めるための作業手順の正規化<br>中田 亨（産業技術総合研究所）<br>・3A2-3<br>ユーザー理解のために生活環境から取得したデータに対するデザイナーの着眼点の解明<br>大谷 恭平，田岡 祐樹，田中 友悠，中谷 桃子，齊藤 滋規（東京工業大学）                                        | ・3B2-1<br>指先の押し動作の位置姿勢・接触力・2視点映像の同時計測システムの構築と画像解析<br>渡辺 詞音，藤原 克哉，中島 佐和子，水戸部 一孝（秋田大学）<br>・3B2-2<br>日用品の遊具化による日常行動モデリング：姿勢と三次元形状情報を用いた幼児行動の分析および予測手法<br>齋藤 杏奈（東京工業大学）<br>大野 美喜子（東京工業大学 / 産業技術総合研究所）<br>北村 光司（産業技術総合研究所）<br>西田 佳史（東京工業大学）<br>・3B2-3<br>漢字仮名交じり文における文節単位的最適停留位置効果<br>小林 潤平（大日本印刷）<br>川嶋 稔夫（公立ほこだて未来大学） | ・3C2-1<br>糖尿病患者用問診システムに実装するSVMを用いた視力低下推定システムの検討<br>小日向 大樹，本吉 達郎，布施 陽太郎，ミヤグマルドラム ビルグウンマ，高野 博史，高木 昇，澤井 圭，増田 寛之（富山県立大学）<br>・3C2-2<br>空間力覚誘導提示システムの開発と性能評価～視覚障がい者の立体理解や空間移動軌道の伝達を支援するために～<br>坂井 忠裕，大西 淳児，坂尻 正次，松尾 政輝（筑波技術大学）<br>三浦 貴大（産業技術総合研究所）<br>・3C2-3<br>郊外都市の介護福祉環境へのDX導入方策の基礎調査<br>西山 敏樹（東京都市大学） |

閉会式・プレゼンテーション賞表彰式（会場：NSホール）

16:30～17:00

9月20日(金)

討論発表

| D会場 (8号館3階 講義室4)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | E会場 (10号館1階 117室)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | F会場 (10号館1階 112室)                                                                                                                                                                                                                                                            |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 13:00 ~ 14:30<br><b>3D1 オーガナイズドセッション</b><br>「現場」と「研究」のコラボレーション                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 13:00 ~ 14:30<br><b>3E1 生体信号処理 1</b><br>座 長：橋口 哲志 (立命館大学)<br>副座長：河野 純大 (筑波技術大学)                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 13:00 ~ 14:00<br><b>3F1 脳波計測 2</b><br>座 長：田中 久弥 (工学院大学)<br>副座長：井野 秀一 (大阪大学)                                                                                                                                                                                                  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>・3D1-1<br/>対等と平等の違いに配慮した連携関係のデザイン<br/>塩瀬 隆之 (京都大学)</li> <li>・3D1-2<br/>コラボレーション研究のための議論の場をつくる<br/>「現場」と「研究」のコラボレーション<br/>岡 耕平 (滋慶医療科学大学)</li> <li>・3D1-3<br/>現場に軸足を置いた研究スタイルと研究成果の社会実装<br/>中谷 桃子 (東京工業大学)</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                     | <ul style="list-style-type: none"> <li>・3E1-1<br/>デスクワーク中の人の非接触生体情報計測による状態推定手法の検討<br/>鎌倉 快之, 竹内 大樹, 大須賀 美恵子 (大阪工業大学)</li> <li>・3E1-2<br/>Webカメラで取得した顔映像を用いた鉄道運転模擬作業中の覚醒状態評価<br/>大須賀 美恵子, 竹内 大樹 (大阪工業大学)<br/>中川 千鶴 (鉄道総合技術研究所)</li> <li>・3E1-3<br/>Attention 機構を利用した熱画像顔特徴点検出手法<br/>永井 翔, 南雲 健人 (青山学院大学)<br/>ラムサル ビカス (鹿島建設)<br/>野澤 昭雄 (青山学院大学)</li> </ul>                  | <ul style="list-style-type: none"> <li>・3F1-1<br/>脳波計測実験を通じたVRヘッドセットセンサデータからの集中度予測手法の検討<br/>熊倉 秀人 (上智大学)<br/>横田 悠右, 成瀬 康 (情報通信研究機構)<br/>矢入 郁子 (上智大学)</li> <li>・3F1-2<br/>画像とニオイを用いた好悪感情の脳波計測方法に関する研究<br/>榎 奈緒, 伊藤 優花子 (上智大学)<br/>成瀬 康 (情報通信研究機構)<br/>矢入 郁子 (上智大学)</li> </ul> |
| 14:45 ~ 16:15<br><b>3D2 感覚・知覚</b><br>座 長：竹内 勇剛 (静岡大学)<br>副座長：大久保 雅史 (同志社大学)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | 14:45 ~ 15:45<br><b>3E2 生体信号処理 2</b><br>座 長：雨坂 宇宙 (慶應義塾大学)<br>副座長：伊藤 雄一 (青山学院大学)                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 14:45 ~ 15:45<br><b>3F2 コミュニケーション支援</b><br>座 長：大林 史明 (パナソニック)<br>副座長：青柳 西藏 (駒澤大学)                                                                                                                                                                                            |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>・3D2-1<br/>Design of Intelligent Lighting System for Relaxing Conditions<br/>Chi-Lun Hung, Chin-Mei Chou (Yuan Ze University)</li> <li>・3D2-2<br/>Effect of sound source position in egocentric coordinate on sensorimotor synchronization using finger tapping with metronome<br/>Bui Le Ngan Ha, Taiki Ogata, Yoshihiro Miyake (Tokyo Institute of Technology)</li> <li>・3D2-3<br/>人の行動誘導のための環境音を利用したシグニファイア効果の検証<br/>山下 拓歩, 小木 哲朗 (慶應義塾大学)</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>・3E2-1<br/>振動触覚刺激が課題の成否に伴う事象関連電位に及ぼす影響<br/>ーデータグローブおよびVirtual Reality Ball-Catching Taskを用いた検証ー<br/>大塚 日花里 (京都大学 / 日本学術振興会)<br/>入江 啓輔, 張 雲鶴, 藤原 謙吾, 岩永 裕人, 出口 幸憲, 園田 貴也, 梁 楠, 稲富 宏之 (京都大学)</li> <li>・3E2-2<br/>筋電位計測に基づく身体各部位における力強度入力の特徴分析<br/>片岡 佑太, 野崎 颯人 (立命館大学)<br/>森 尚平 (グラーツ工科大学)<br/>中村 文彦, 柴田 史久, 木村 朝子 (立命館大学)</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>・3F2-1<br/>地域DAOコミュニティ・マネージャーを対象とした質的分析：地域DAO運営の課題と知見<br/>徳久 悟 (九州大学)</li> <li>・3F2-2<br/>発災から復旧までの病院内におけるトラブル対応を訓練するシミュレーションゲームの提案<br/>吉田 悠, 上野 陸夫, 坂口 慶拓, 中尾 爽太郎, 野口 拓人 (日本大学)<br/>山崎 妙純 (日本赤十字看護大学)<br/>菅野 太郎 (東京大学)</li> </ul>    |
| 閉会式・プレゼンテーション賞表彰式 (会場：NSホール)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| 16:30 ~ 17:00                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                              |





## ●会場

京都大学 吉田キャンパス

住所：京都市左京区吉田本町

※受付は8号館3階NSホールとなります。

## ●アクセス

「京都駅」よりバスで約35分



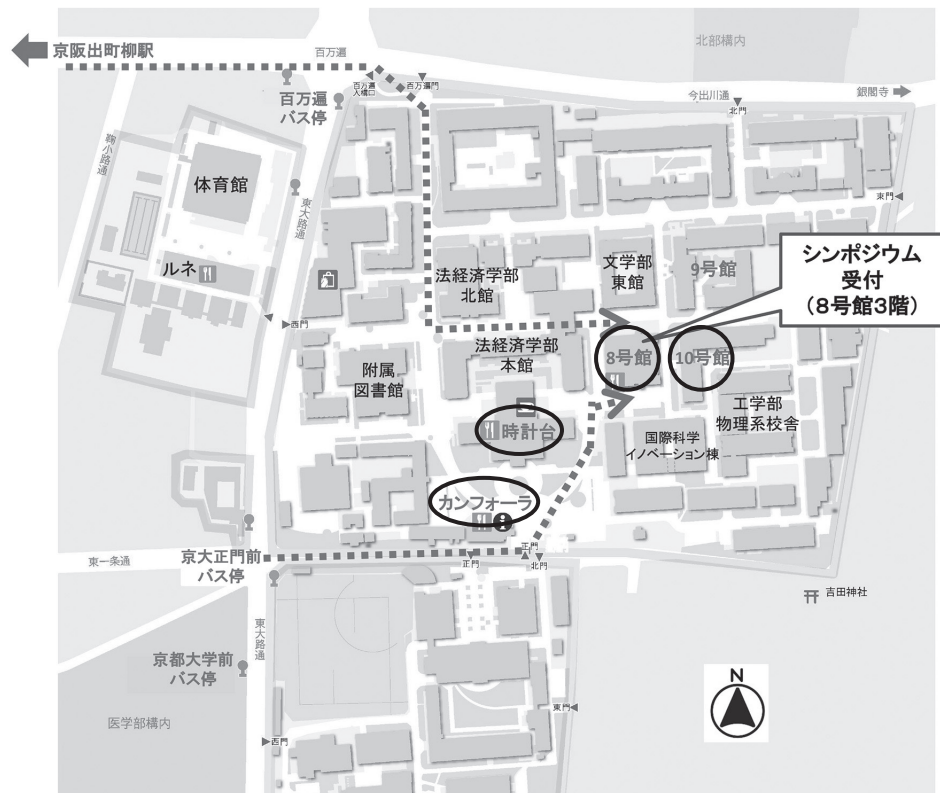
※ 京都駅から京大病院直通的京大病院ライナー「hoop (バス)」にてもお越しいただけます。  
<https://hoopbus.jp/>

京阪「出町柳駅」より徒歩で約15分



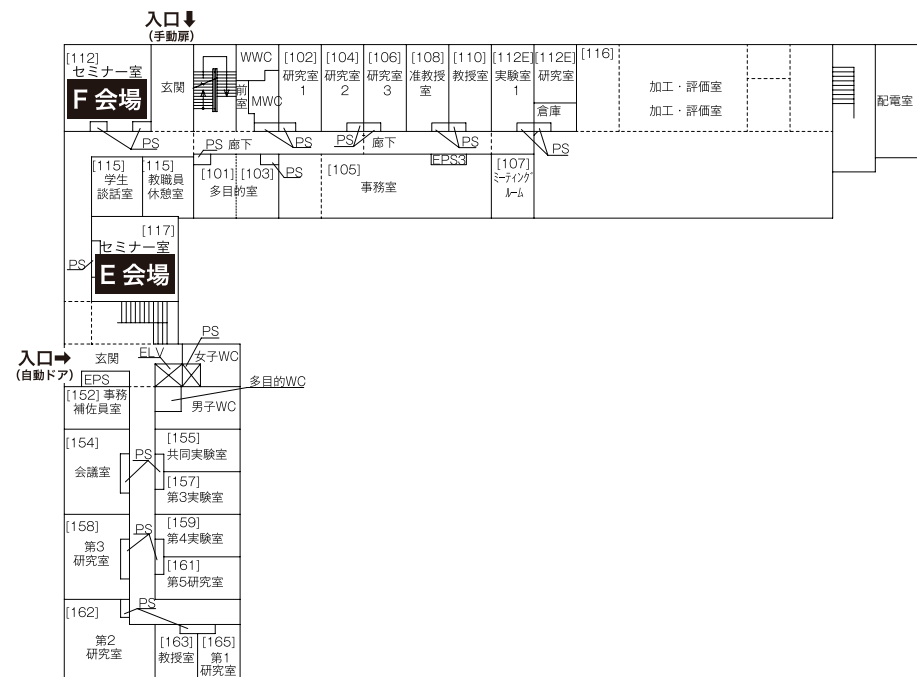


## ●キャンパスマップ



## ●会場図

### 10号館 1階



伝統を楽しむ  
学問を楽しむ



KYOTO  
Human Interface 2024



## ●参加費と参加申込

### ■参加費

|               | 早期割引参加費<br>(7/16(水)まで) (3) |             | 通常参加費<br>(7/17(木)以降) | Evening Session |
|---------------|----------------------------|-------------|----------------------|-----------------|
|               | 《発表と聴講》                    | 《聴講》        | 《聴講》                 |                 |
| 学会員<br>協賛会員   | 13,000- (1) (2)            | 13,000- (2) | 15,000- (2)          | 6,000-          |
| 非会員           | 21,000- (1) (2)            | 21,000- (2) | 24,000- (2)          | 6,000-          |
| 学生学会員<br>協賛会員 | 13,000- (1) (2)            | 2,000- (2)  | 2,000- (2)           | 2,000-          |
| 非会員学生         | 21,000- (1) (2)            | 9,000- (2)  | 10,000- (2)          | 2,000-          |
| 資料のみ          | -                          | 8,000- (4)  | 8,000- (4)           | -               |

※表示価格には税金が含まれております。

(1) 発表原稿提出前に参加費支払いと参加登録が必要です。なお、一人で複数発表の場合、件数分の参加費が必要です。

(2) 参加費には、講習会・ワークショップ・オンライン論文集代金が含まれております。

(3) 早期割引参加費は2024年7月16日(火)以前にお支払いを完了された方に限り適用となります。

(4) 後日送付となりますので別途送料が必要となります。

※「京都の大学」の学生については、聴講のみ学生会員価格での参加が可能になります。

※名札および参加費の領収書等は事前送付を行わず、会場でのお渡しとなります。

※Evening Sessionは別途申込みが必要となります。

### ■申込方法

・ <https://hi2024.peatix.com/> からオンライン申込できます。

※ Peatix による参加登録になります

### ■お問合せ先

特定非営利活動法人

ヒューマンインタフェース学会事務局

〒600-8815

京都市下京区中堂寺栗田町 93 番地

京都リサーチパーク 6 号館 3 階

TEL : 075-315-8475 FAX : 075-326-1332

E-mail : [his-symp@his.gr.jp](mailto:his-symp@his.gr.jp)

URL : <https://jp.his.gr.jp/symposium/symposium2023/>

# Human Interface 2025 KANAZAWA

## ヒューマンインタフェースシンポジウム 2025 開催予告

2025 年 9 月 10 日 (水) ~ 12 日 (金)  
金沢工業大学

### ●発表形式と内容

討論発表 (口頭発表 15 分 + 討論 15 分) (予定)

新しい研究成果についての口頭発表とその討論。特に、研究の結果について、フロアとの活発な議論をご希望の方にお勧めします。

対話発表

実機や実演を取り込んだ対話形式による発表です。  
参加者の投票によるプレゼンテーション賞の表彰を予定しております。

企業展示

ヒューマンインタフェース関連の製品や商品の紹介を歓迎します。

### ●発表申込

学会ホームページ (<https://jp.his.gr.jp/>) をご覧下さい。

### ●問合先

特定非営利活動法人 ヒューマンインタフェース学会事務局

〒600-8815 京都市下京区中堂寺栗田町 93 番地

京都リサーチパーク 6 号館 3 階

TEL : 075-315-8475 FAX : 075-326-1332

E-mail : [his-symp@his.gr.jp](mailto:his-symp@his.gr.jp)

URL : <https://jp.his.gr.jp/>